

הכנת מסגרת לציור

תיאור סיטואציה

לפניכם ציור של יוסל ברגנר (תמונה 1).

בעל הציור מעוניין למסגר את הציור על מנת לתלותו בבית.

כדי למסגר את הציור יש להקיף אותו תחילה במסגרת מקרטון הנקראת **פְּסֶפְרֵטוּ** (תמונה 2). מסגרת זו

משמשת ליצירת עומק ולהבלטת צבעים. בנוסף בעזרת פְּסֶפְרֵטוּ אפשר לשנות את גודל הציור.

ואח"כ יש להקיף הכל במסגרת עץ (תמונה 3).

תמונה 3

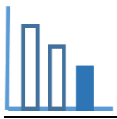


תמונה 2



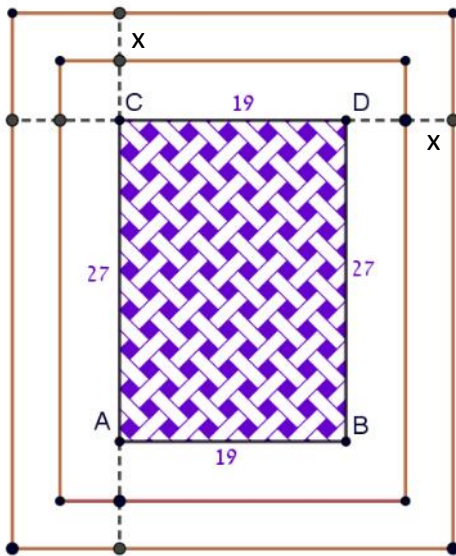
תמונה 1





פתרו את הבעיה הבאה

הממדים של הציור הנתון הם: 19 ס"מ על 27 ס"מ.
בעל הציור מעוניין שרוחב הקרטון (פֶּסְפֶּרְטוֹ), מכל צד של הציור, יהיה גדול ב- 1 ס"מ מרוחב מסגרת העץ, וכן ששטח כל הציור יחד עם מסגרת העץ יהיה 1,665 סמ"ר.



- נסמן את רוחב מסגרת העץ ב- x ס"מ
- א. בטאו את רוחב הציור יחד עם מסגרת העץ ומסגרת הקרטון בעזרת x .
- ב. בטאו את אורך הציור יחד עם מסגרת העץ ומסגרת הקרטון בעזרת x .
- ג. חשבו את רוחב מסגרת העץ.
- ד. האם ניתן יהיה לתלות את הציור עם המסגרת על עמוד בבית ברוחב 40 ס"מ?
- ה. מצאו מהו שטח מסגרת העץ.

הידעתם?

יוסל ברגנר (18.1.2017 - 13.10.1920) היה מגדולי הציירים הישראליים, מאייר ספרים, צייר תפאורות ומעצב תלבושות לתיאטרון ישראלי. חתן פרס ישראל לאמנות לשנת 1980. (ויקיפדיה)

מקורות

<https://annaradis.co.il/about-framing/>